



REGOLAMENTO OFF THE POST – ANTOLOGIA 2019

Art. 1 - PROMOTORI – Offside Festival Italia istituisce una raccolta - a forma di concorso di scrittura non competitivo - di racconti brevi e articoli di approfondimento calcistico, tra gli iscritti e partecipanti ad Offside Network. La finalità di tale iniziativa è quella di comporre un'antologia dei migliori testi a sfondo calcistico per l'anno attualmente in corso e premiare il singolo elaborato migliore tra quelli pervenuti.

Art. 2 - PARTECIPANTI – Il concorso è aperto a tutti i soggetti che abbiano compiuto i 18 anni d'età e che abbiano effettuato – anche contestualmente – l'iscrizione a Offside Network

Art. 3 - QUOTA D'ISCRIZIONE - La partecipazione al concorso è gratuita.

Art. 4 - ELABORATI – I partecipanti potranno presentare un solo elaborato di loro produzione, scritto in lingua italiana e anche eventualmente già pubblicato mezzo stampa o web. La lunghezza dei testi non dovrà superare le 20.000 battute, compresi gli spazi. Tutti gli elaborati dovranno attenersi al tema proposto nella pagina web dedicata.

Art. 5 - MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE – Il testo dovrà essere inviato tramite l'utilizzo di link da inserire nell'apposito form dedicato sul sito web. Qualora il testo non fosse già stato pubblicato, l'invio potrà essere effettuato tramite mail all'indirizzo info@offsidefestivalitalia.com. Il nome dell'autore con i relativi dati personali dovrà essere indicato all'interno del form di partecipazione sul sito. Al momento dell'invio, l'autore dichiara che l'opera presentata è frutto del suo ingegno e non è stata premiata in altri concorsi. Dichiara di accettare integralmente tutte le norme e le disposizioni contenute nel regolamento, di cui ha preso visione, senza alcuna condizione o riserva. Acconsente all'uso gratuito dell'opera ai fini di pubblicazioni, senza nulla a pretendere a titolo di diritto d'autore pur rimanendo il proprietario dell'opera. Autorizza al trattamento dei dati personali ai fini istituzionali.

Art. 6 - SCADENZA – La proposta di partecipazione dovrà essere effettuata entro e non oltre le ore 12 del giorno **05/09/2019**. I testi pervenuti successivamente non verranno presi in considerazione.

Art. 7 - VALUTAZIONE – Tutti i lavori saranno sottoposti al giudizio di una giuria nominata dai promotori del concorso. La giuria determinerà una classifica basandosi sulla propria sensibilità artistica ed umana, in considerazione della qualità dello scritto, dei valori dei contenuti, della forma espositiva e delle emozioni suscitate. Il giudizio della giuria sarà inappellabile ed insindacabile.

Art. 8 - PREMIAZIONE - La proclamazione del vincitore e la consegna del premio avrà luogo all'interno della manifestazione Offside Festival 2019 – II Edizione, nella forma e nei modi che i promotori del concorso decideranno di annunciare per tempo. I testi selezionati che verranno inclusi nell'Antologia 2019 saranno annunciati nel momento immediatamente successivo alla chiusura dell'iniziativa.

Art. 9 – PREMI - I premi dovranno essere ritirati personalmente dai vincitori, o, in caso di forzato impedimento, da comunicare e giustificare preventivamente alla segreteria organizzativa, da persona da loro designata. Non sono previsti premi in denaro e/o alcun tipo di benefit economico.

Art. 10 – DIRITTI D'AUTORE – Gli autori, per il fatto stesso di partecipare all'iniziativa, cedono il diritto di pubblicazione al promotore del concorso senza aver nulla a pretendere come diritto d'autore. I diritti rimangono comunque di proprietà dei singoli autori.

Art. 11 – PUBBLICITÀ – Il concorso e il suo esito saranno opportunamente pubblicizzati attraverso la stampa ed altri media.

Art. 12 – ALTRE NORME – La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento, senza alcuna condizione o riserva. La mancanza di una sola delle condizioni che regolano la validità dell'iscrizione determina l'automatica esclusione dal concorso letterario.

Per informazioni rivolgersi a: info@offsidefestivalitalia.com